

Nom : .....

Prénom : .....

Classe : .....

Date de la visite : .....

# Ma visite au musée d'Argentomagus



## Quelques généralités sur Argentomagus

Argentomagus était une ville de commerce. Que signifie son nom ? Décomposez-le.

.....  
.....

Comment appelle-t-on le peuple gaulois installé dans la zone d'Argentomagus (Indre, Cher et une partie de l'Allier) ? Entourez la bonne réponse.

Les Bituriges Cubes

Les Bituriges Carrés

Les Bituriges Romains

Quelle activité s'est largement développée autour d'Argentomagus ? Qu'est-ce qui était implanté à Argentomagus sous le règne de l'empereur Dioclétien (284-305) ?

.....  
.....  
.....

# La période préhistorique

Le musée présente trois sites préhistoriques de l'Indre. Reliez chaque site à sa période d'occupation et aux objets qui y ont été retrouvés.

19 000 avant nous ●	● Abri Fritsch ●	● Appeau ● Burins ● Aiguilles à chats ● Os d'ours
18 000 avant nous ●	● Grotte de la Garenne ●	● Lampes ● Pointes à cran ● Navettes (sorte de premier couteau suisse)
14 000 avant nous ●	● Fressignes ●	● Perçoirs

Quelle découverte réalisée dans la grotte de la Garenne lui donne un intérêt national ?

Entourez la bonne réponse.

Beaucoup de lapins

Le nombre d'os d'ours

Le nombre de lampes

## Les monuments et installations

Quel monument intact permettait d'alimenter la population d'Argentomagus en eau ?

.....

Que désignaient les thermes chez les Romains et les Gallo-Romains ?

.....

Argentomagus était l'une des rares agglomérations secondaires à bénéficier d'un amphithéâtre. Qu'est-ce qu'un amphithéâtre ?

.....

Quelle était l'utilité des temples ?

.....

Le premier théâtre a été édifié à Argentomagus dans les années 50 après Jésus-Christ. Au milieu du II<sup>ème</sup> siècle, le premier théâtre est soigneusement démonté et reconstruit au même endroit avec un plan plus grand.

Où était-il situé par rapport à la ville gallo-romaine ?

.....

Combien de spectateurs pouvait contenir le second théâtre ?

.....

**Associez à chaque numéro les éléments du théâtre suivants :**

*Orchestra* : .....

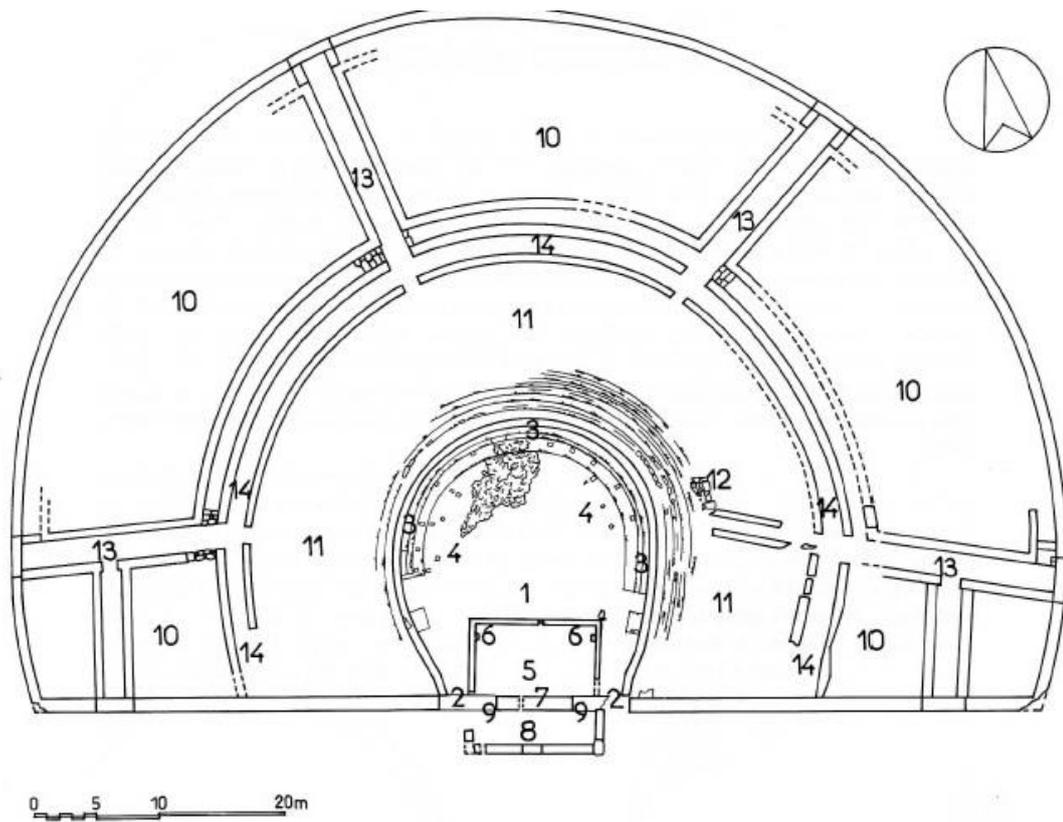
Gradin d'honneur : .....

*Scena* : .....

*Cavea* : .....

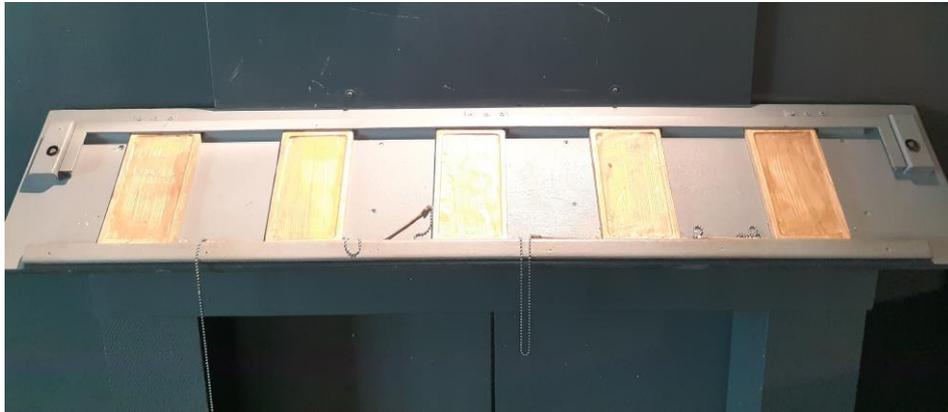
Tribune d'honneur : .....

*Vomitoria* : .....



# La maison

## *L'instruction*



**Sur quel support et avec quel objet écrivait-on ?**

.....

**Pourquoi utilisait-on une écriture « déliée » (non liée, faite de traits distincts les uns des autres) sur ce genre de support, à votre avis ?**

.....

.....

## *Le chauffage*

**Comment les maisons gallo-romaines étaient-elles chauffées ? Entourez la bonne réponse.**

Avec des radiateurs

Il n'y avait pas de chauffage

Par un système de chauffage au bois par le sol

***La domus***

**Qu'est-ce que le *triclinium* ? Entourez la bonne réponse.**

La cuisine

La salle à manger

La chambre

**Comment appelle-t-on le vase servant à conserver les aliments, l'huile d'olive ou le vin, muni de deux anses symétriques, au col qui se rétrécit vers le haut, avec ou sans pied ?**

.....

**Dessinez-le.**

**Quels aliments les riches habitants d'Argentomagus consommaient-ils ?**

.....

.....

## La mort

**Que faisaient les Gallo-Romains du corps d'un mort ?**

.....  
.....

**Pourquoi les Gallo-Romains pratiquaient-ils principalement des offrandes sur les tombes de leurs morts et organisaient-ils en leur mémoire des repas funéraires ?**

.....  
.....  
.....

## Les dieux

Entourez la bonne réponse. Les Gaulois et les Romains étaient :

monothéistes

polythéistes

Quel était ce dieu romain que les Gallo-Romains honoraient le plus d'après Jules César ?

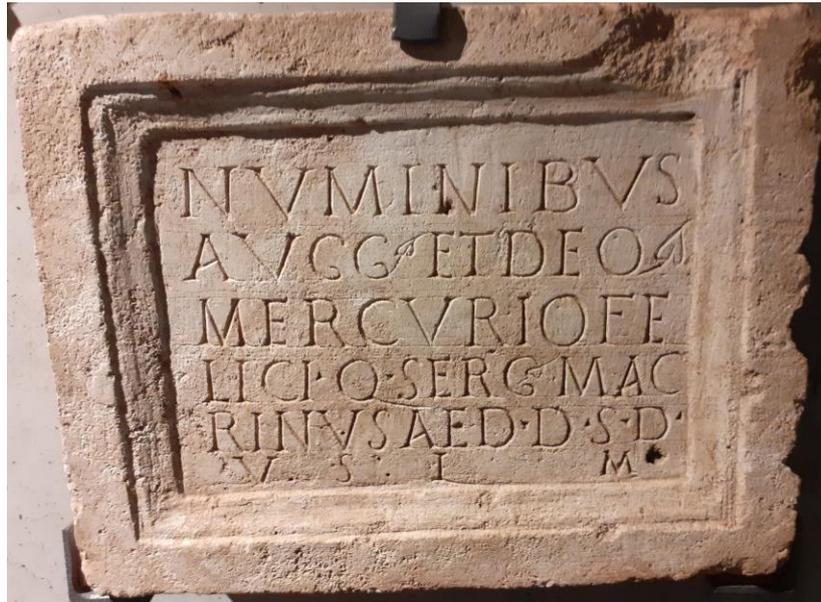


.....  
.....

**Comment étaient majoritairement représentés les personnages et les divinités chez les Bituriges Cubes ?**

.....  
.....

**Pour les latinistes**



*Numinibus Augg(ustorum duorum) et deo Mercurio Felici Q(uintus) Serg(ius) Macrinus aed(em) d(e) s(uo) d(edit) V(otum) s(olvit) l(ibens) m(erito).*

**Traduisez la phrase en vous aidant des questions.**

- 1. À quel cas et donc quelle fonction est *Augg(ustorum duorum)* ?**

.....

- 2. Que veut dire *deo Mercurio* ?**

.....

- 3. À quel temps est *d(edit)* ? De quel verbe s'agit-il ?**

.....

**Proposez votre traduction de la phrase.**

.....

.....

.....

## La crypte



**Que représentent les deux statues ? Entourez la bonne réponse.**

- Des jouets
- Des habitants
- Des divinités

# Mon expérience au musée d'Argentomagus

**Qu'avez-vous pensé de votre visite d'une manière générale ?**

Fantastique !

Très bien !

Agréable

Correcte

Je n'ai pas aimé

**Pourquoi, d'après vous ?**

.....  
.....

**Qu'avez-vous préféré dans la sortie au musée ? Citez une chose qui vous a particulièrement marqué(e) durant votre visite.**

.....  
.....

**Qu'avez-vous le moins aimé dans la sortie au musée ?**

.....  
.....

**Si vous deviez expliquer à d'autres camarades cette sortie au musée, comment la résumeriez-vous ?**

.....  
.....

**Si c'était à refaire, que voudriez-vous améliorer dans cette sortie ?**

.....  
.....